

Индивидуален тест - юноши

Време на изпълнение - 5,15 мин (само за информация)

2016

Състезател _____

Кон _____

Клуб _____

Град _____

Мин. възраст на конете 6 год

	Буква	Упражнение	Макс. оценка	Оценка	Корекция	Коеф	Кр. оценка	Насоки	Забележки
1	АХ Х ХС	Влизане на събран галоп Спиране, неподвижност, поздрав Продължаване на събран тръс. Събран тръс	10					Качеството на алюрите, спирането и преходите. Правотата на коня, контакт и постав.	
2	С НХФ ФАК	Езда на ляво Среден тръс Събран тръс	10					Правилност, еластичност, равновесие, ангажираност на задницата, удължаване на крачката и на рамката. Двата прехода.	
3	КЕ	Дясното рамо вътре	10					Правилност и качество на тръса, ъгъла на огъването. Събраност, равновесие, плавност.	
4	ЕХ ХВ	Полуволт на дясно(10 м.) Полуволт на ляво (10 м)	10					Равномерност и качество на тръса, събраност и равновесие. Огъване, форма и размер на полуволтовете.	
5	ВГ Г С	Полупристъпване на ляво По средната линия Езда на дясно	10			2		Равномерност и качество на тръса, постоянство в огъването, събраност, равновесие, плавност, кръстосване на краката.	
6	RS SHCM между S&H	Полукръг на дясно(20м), нека коня да се протегне на дълъг повод Събран тръс Прихващане на поводите	10					Запазване на ритъма и равновесието. Постепенно протягане на шията напред и надолу. Прихващане на повода без съпротива.	
7	МХК КАФ	Удължен тръс Събран тръс	10					Равномерност, еластичност, равновесие, енергичност на задните крака, покриване на терен, удължаване на рамката. Разлика от среден тръс.	
8		Прехода в М и К	10					Запазване на ритъма, точно и плавно изпълнение на преходите. Промяна на рамката.	
9	FB	Ляво рамо вътре	10					Правилност и качество на тръса, ъгъла на огъването. събраност, равновесие, плавност.	

10	ВХ ХЕ	Полуволт на ляво(10 м.) Полуволт на дясно (10 м)	10					Равномерност и качество на тръса, събраност и равновесие. Огъване, форма и размер на полуволтовете.	
11	ЕГ G	Полупристъпване на дясно По средната линия	10			2		Равномерност и качество на тръса, постоянство в огъването, събраност, равновесие, плавност, кръстосване на краката.	
12	Преди С С Н G GH	Събран ходом Езда наляво Завой наляво Полупирует наляво Събран ходом	10					Равномерност, активност, събраност, размер, гъвкавост и огъване на полупируета. Запазване на импулса и четирите такта.	
13		Събраният ходом С - Н - G - Н	10					Равномерност, гъвкавост на гърба, скъсяване и повдигане на крачката, активност, поемане на тежестта си. Прехода към ходом.	
14	НВ	Удължен ходом	10			2		Равномерност, активност, гъвкавост на гърба, покриване на терен, свобода на рамото, протягане към удилото.	
15	ВРL	Събран ходом	10					Равномерност, гъвкавост на гърба, скъсяване и повдигане на крачката, активност, поемане на тежестта си.	
16	L L (P)	Полупирует надясно Събран ходом	10					Равномерност, активност, събраност, размер, гъвкавост и огъване на полупируета. Запазване на импулса и четирите такта.	
17	Преди Р РФАК	Продължаване на събран галоп надясно Събран галоп	10					Точното изпълнение и плавност на прехода, качеството на галопата.	
18	КХ Х	Полупристъпване на дясно По централната линия	10					Качеството на галопата. Събраност, равновесие, постоянство в огъването, плавност.	
19	I С	Летяща смяна Езда наляво	10					Правилност, равновесие, плавност, височина, правота на смяната. Качеството на галопата преди и след.	
20	НР	Среден галоп	10					Качеството на галопата, удължаване на галопния мах и на рамката. Равновесие, тенденция за повдигане, правота.	

21	P PF	Събран галоп Контра галоп	10				Качество на прехода. Качество и събраност на контра галопа. Поемане на тежестта си, равновесие, правотата.	
22	F	Летяща смяна	10				Правилност, равновесие, плавност, височина, правота на летящата смяна.	
23	FD D между D&L LV VKAF	Полуволт надясно (10) Езда по централната линия Проста смяна на крака Полуволт наляво (10 м) Събран галоп	10				Точност, плавност и равновесие при двата прехода на смените. 3-5 ясни крачки на ходом. Качеството на галопа. Огъването във волтовете.	
24	FX X	Полупристъпване наляво По средната линия					Качеството на галопа. Събраност, равновесие, постоянство в огъването, плавност.	
25	I C	Летяща смяна на крака Езда надясно	10				Правилност, равновесие, плавност, височина, правота на летящата смяна. Качеството на галопа преди и след.	
26	MV	Удължен галоп	10				Качество на галопа, импулс, удължаване на галопния мах и рамката. Равноесие, тенденция за повдигане, правота. Ясната разлика от среден галоп.	
27	V VK	Събран галоп Контра галоп	10				Качество на прехода. Качеството и събраност на контра галопа. Поемане на тежестта си, равновесие, правотата.	
28	K KA	Летяща смяна на крака Събрън галоп	10				Правилност, равновесие, плавност, височина, правота на летящата смяна. Качеството на галопа .	
29	A X	По средната линия Спиране неподвижност поздрав	10				Качеството на алюра, спирането и прехода. Правотата на коня, контакт и постав.	
	Напускане на манежа през А на ходом на дълъг повод							

Общи оценки:

1	АЛЮРИ (свобода и правилност)	10			1	Забележки
2	ИМПУЛС (желание за движение напред, еластичност на крачките, гъвкавост на гърба, ангажираност на задницата)	10			1	
3	ПОДЧИНЕНИЕ (внимание и доверие, хармония и лекота на движенията, възприемане на удилото и лекота на предницата)	10			2	
4	ПОЛОЖЕНИЕ и СЕДЕЖ на ЕЗДАЧА (коректност и ефективност при употреба на помощите)	10			2	
Максимален бр. точки		380				

Наказателни точки (по чл. 430.6.1 от Правилника)

1-ва грешка = - 0,5%. от общата оценка

2-ра грешка = - 1% от общата оценка

3-та грешка = изключване

Всички други грешки описани в чл. 430.6.2 от Правилника по обездка се наказват с изваждане на 2 точки от общия сбор.

Общ бр.точки -

Проценти -

Съдия (подпис)

Буква „ ”